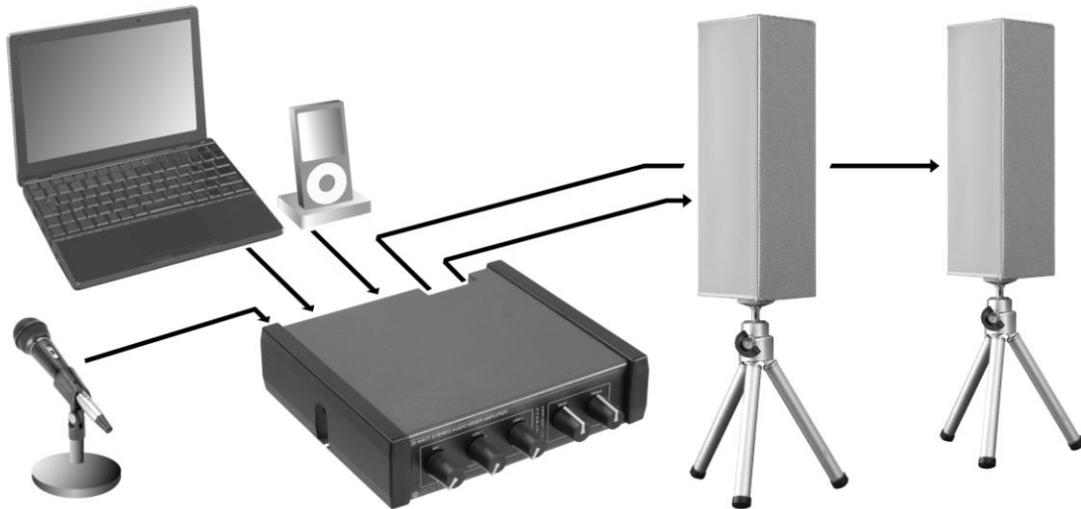


話者の疲労を軽減する

## コンパクト拡声設備



- コンピューターを使ったプレゼンテーションや、小さな空間において話者の疲労を軽減する拡声を目的としたコンパクトな音響設備です。小さな空間における講演会や集会にも使うことができます。
- 明瞭度を重視するスピーチを中心としたイベントに最適な
- EZ-MXA20 ミキサーパワーアンプと SSL0204AST ラインアレイスピーカーシステムを 2 台使ったコンパクトな音響設備です。
- コンパクトで軽量の音響設備なのでどこにでも持ち運ぶことができます。
- 簡単な設備ですので短時間で設営を行うことができます。操作も簡単です。

このたびRDLミキサーパワーアンプを(株)エムアンドエヌさんからデモでお借りして、実際の現場(40 から 50 人のキャパシティ)で使用させていただく機会を得ました。内容は「絵筆は語る-女性画家の芸術と生涯」と題する連続講座で、PC による映像の投影に資料として DVD の再生もあるもの。この会議室には音響装置が一切なく、仮設の音響機材セッティングなしでは小空間とはいえ、2 時間を超える講演の間、女性講師は隅まで届く声を出し続けなくてはならないという事態でした。

かといってこの会議室は、よく散見されるように隣の会議室とパーティーションで仕切られた会場で、隣室にははっきりわかるほど音声がかえりすぎても困るという条件がありました。

音声が聞こえなくても困るが聞こえすぎてもまた迷惑となるという、相反する条件が重なってしまいました。このような事例はいくらでもよくあることですが、とはいえ最良の条件の選択はとなれば適当な機材はそれほど身近には少ないのではないのでしょうか？

お借りした機材は、そのような事態に非常に都合よく応えてくれました。たった 2 本のトーンズ型スピーカーで会場の空間に余裕を持って十分に目的が叶えられたことです。

講師のマイクロホンは持ち込みで audiotechnica のコンデンサー・マイクロホン(フレキシブル・スタンド付き)を使用しました。

お借りした機材、EZ-MXA20 ミキサーパワーアンプは軽量にして入力が必要最低限というもの。SSL0204AST ラインスピーカーシステムのサウンドは、パワーも明瞭度も小会議室の使用には何の問題もないと思われました。

尚、これらの機材は、日常使用している鞆に全て入れて持ち歩けるほどの容量と重量でした。

今回使用させていただいた結果、このような我儘な条件の会場にふさわしい機材の選定で、一発で“このシステム”と見立てた(株)エムアンドエヌさんの技術力に脱帽です。

2010.09.30

フリー 片倉 正忠

## 1. パワード・ミキサー EZ-MXA20 (RDL)

入力③	XLRコネクター(1): 1.2 k $\Omega$ 、マイクレベル -55 dBu 最小(10 W 出力時) RCA ジャック(2): 10 k $\Omega$ 以下、-10 dB ノーマル、-13 dBV 最小(10 W 出力時)、+22 dBV 最大
ゲイン	マイク入力: 0 - 74 dB、ライン入力: 0 - 32 dB
出力②	左右チャンネル、8 $\Omega$ 負荷時: 各チャンネル 10 W RMS、4 $\Omega$ 負荷時: 各チャンネル 8 W RMS、インピーダンス切り替えスイッチ
イコライザー	$\pm 10$ dB@10 kHz、 $\pm 9$ dB@80 Hz
周波数特性	50 Hz - 20 kHz( $\pm 1.5$ dB マイク入力、10 W)、35 Hz - 20 kHz( $\pm 1.5$ dB ライン入力、10 W)
THD+N	<0.25 %
CMRR	>-55 dB (マイク)
クロストーク	< -68 dB (1 kHz、ライン入力)
ファンタム電源	24 V (IEC 1938:1996-12) ON/OFF スイッチ
ノイズ	< -70 dB (10 W 以下、-10 dBV ライン入力時)、< -65 dB (10 W 以下、-50 dBV マイク入力時)
24 Vdc 電源電流	170 mA (idle)、1000 mA (max) 電源アダプター(PS-24KS)付き
寸法	37 H x 146 W (1/3 ラック) x 143 D mm
質量	本体のみ 300 g、電源込み 760 g

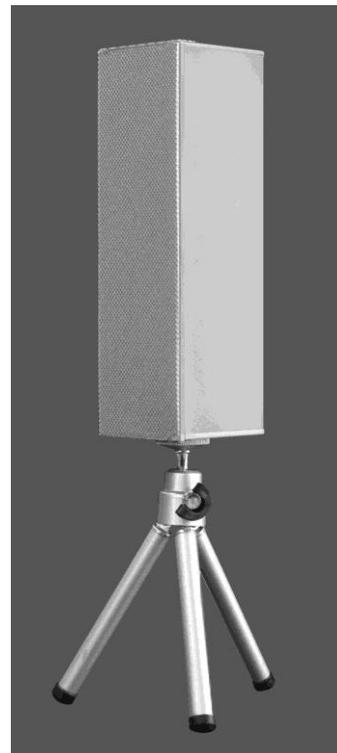


## 2. スタンド取り付けが可能なラインスピーカー SSL0204AST (m&n)

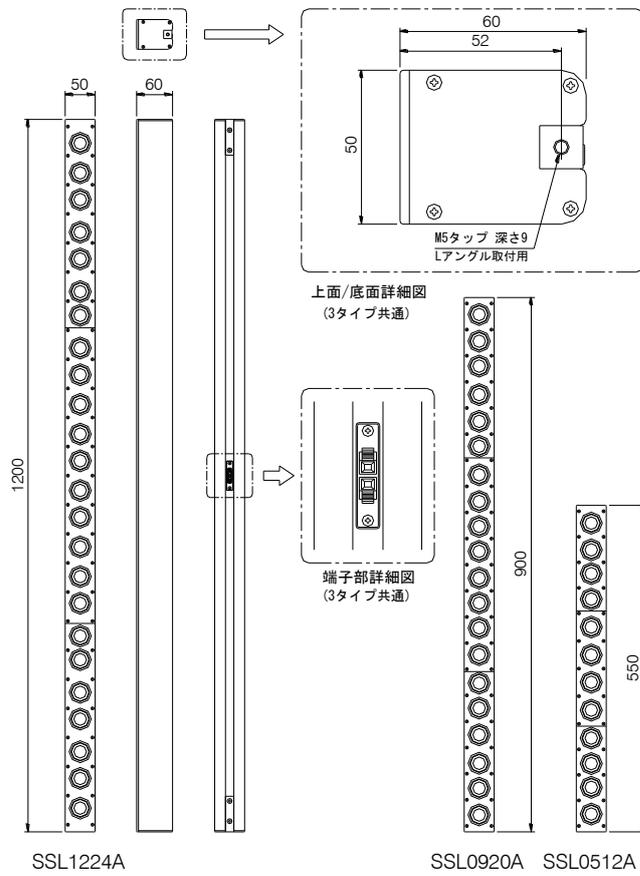
1 インチ・フルレンジスピーカーユニット 4 個を不均等に取り付けることにより相互の干渉を軽減し、出力エネルギーの損失を防いでいます。そのため小さな形状でありながら隅々まで音を届けることができるスピーカーシステムとなりました。

卓上にスピーカーシステムを直置きすることで発生する反射波による音の濁りを避けるため、カメラスタンドに取り付けてスピーカーシステムの高さを上げることができる構造にしています。

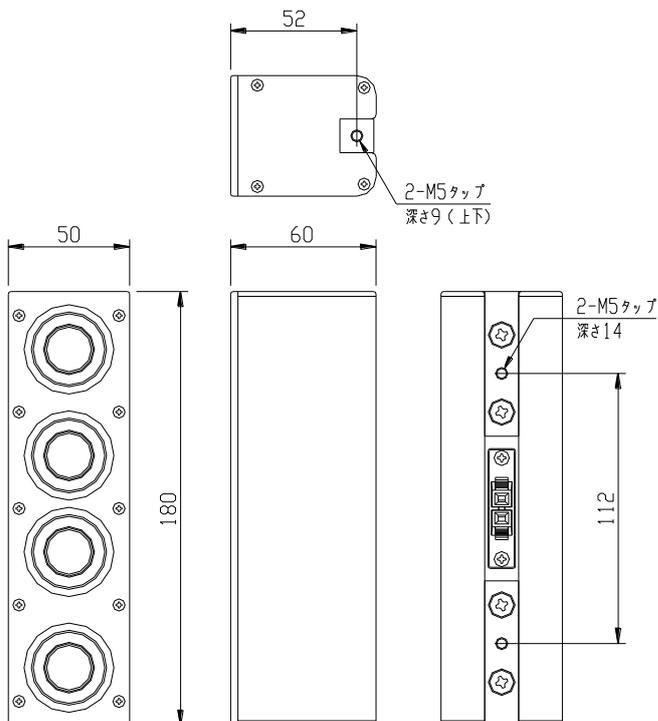
周波数特性	125 - 8,000 Hz
許容入力	短時間ピーク: 40W、連続プログラム: 120W
音圧レベル感度	75 dB SPL
最大出力音圧レベル	短時間ピーク: 96 dB SPL、連続プログラム: 91 dB SPL
指向角度	水平: 90°、水平 20°
インピーダンス	8.0 Ω
使用ユニット数	4 個
寸法	280 H x 50 W x 60 D mm
質量	800 g
仕様	アルマイト仕上げ (特注塗装可能)、前面保護パネル付き
入力コネクタ	ミニコネクタ (SMK LQV 0200)
別売アクセサリ	カメラ用スタンド



SSLシリーズ・スピーカーシステムのバリエーション



- SSL1224Aタイプ  
高さ:1,200 mm  
取り付けユニット:24 個
- SSL0920Aタイプ  
高さ:900 mm  
取り付けユニット:20 個
- SSL0512Aタイプ  
高さ:550 mm  
取り付けユニット:12 個



- SSL0204Aタイプ  
高さ:180 mm  
取り付けユニット:4 個

予告なく仕様変更をすることがあります。